

LATVIJAS KARA MUZEJS
Reģ. Nr. 90000020203
Smilšu iela 20, Rīga, LV-1050

METU KONKURSA

Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!”
zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana

Ziņojums

Rīgā, Latvijas Kara muzejā

2023. gada 9. oktobrī

1. Konkursa identifikācijas numurs

LKM 2023/1-Z

2. Pasūtītāja nosaukums, adrese un rekvizīti

Latvijas Kara muzejs
Reģ. Nr.: 90000020203
Smilšu iela 20, Rīga, LV-1050
tālrunis +371 677228147
e-pasts: pasts@karamuzejs.lv
www.karamuzejs.lv

3. Metu konkursa apraksts un mērķi

3.1. Ekspozīcijas tēma ir par Latvijas Nacionālo bruņoto spēku vēsturi un to attīstības gaitu.

3.2. Ekspozīcijas mērķis ir ar muzeja krājuma materiāliem un dažādiem, tostarp inovatīviem, vizuāliem risinājumiem stāstīt stāstu par mūsu valsts Nacionālajiem bruņotajiem spēkiem (NBS), to dibināšanu, attīstību un šodienu, paplašināt izpratni par NBS un to vēsturi, veicināt drošības sajūtu un stiprināt NBS un karavīra, kā profesijas, nozīmi, kā arī prestižu Latvijas un ārvalstu sabiedrībā. Veicināt patriotisma, lepnuma un nacionālās pašapziņas jūtas sabiedrībā, īpaši jauniešu auditorijai. Galvenā projekta mērķauditorija: jaunieši 15 – 27 gadi.

3.3. Metu konkursa mērķis ir izvēlēties no muzeoloģijas viedokļa optimālāko, augstvērtīgāko, saturiski un dizainiski līdzsvarotu vēsturiskās tēmas māksliniecisko risinājumu (metu).

4. Ziņas par dalībniekiem, kas piedalījušies metu konkursā

4.1. Meta “Goda laukums” autors: MOTOR OŪ, reģ. Nr. 10670181

4.2. Meta “HERA” autors: SIA “Aģentūra Raugs”, reģ. Nr. 40003976087.

4.3. Meta “7 soļi” autors: Personu apvienība SIA “DJA” un SIA “SOLAVI”, reģ. Nr. 40103999353; reģ. Nr. 40003985319.

5. Žūrijas komisijas sastāvs un žūrijas komisijas atzinums

5.1. Žūrijas komisija darbojas 9 (deviņu) cilvēku sastāvā: žūrijas komisijas priekšsēdētāja Kristīne Skrīvere (Latvijas Kara muzeja direktore), žūrijas komisijas loceklis Juris Ciganovs (Latvijas Kara muzeja direktora vietnieks pētniecības darbā), žūrijas komisijas loceklis Kristaps Pildīņš (Latvijas Kara muzeja Mūsdienu vēstures

dokumentēšanas nodaļas vadītājs), žūrijas komisijas loceklis Klāvs Zariņš (Latvijas Kara muzeja Kolekciju un vēstures pētniecības nodaļas vadītājs), žūrijas komisijas loceklis Jānis Hartmanis (pulkvedis (atv.), NBS komandiera biroja vecākais eksperts militārās vēstures, tradīciju un patriotiskās audzināšanas jautājumos), žūrijas komisijas loceklis Raimonds Graube (ģenerālleitnants (atv.), Valsts aizsardzības un patriotisma fonda „Namejs” valdes priekšsēdētājs), žūrijas komisijas locekle Zane Grīnvalde (Latvijas Muzeju biedrības priekšsēdētāja, Latvijas uzeju padomes locekle, Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja Izglītojošā darba nodaļas vadītāja), žūrijas komisijas loceklis Dāvis Sakne (“Golin Riga” aģentūras radošais direktors), žūrijas komisijas loceklis Valdis Kuzmins (Latvijas Nacionālās Aizsardzības akadēmijas Drošības un Stratēģiskās pētniecības centra pētnieks).

5.2. Žūrijas komisijas vērtējumu rezultātu apkopojums:

	Goda laukums	7 soļi	HERA
Ekspozīciju ideju mākslinieciskais koncepts	544	302	479
Tehniskās realizācijas īstenošanas apraksts	472	353	439
Kopā:	1016	655	918

5.3. Žūrijas komisija iesaka ar metu konkursa uzvarētāju detalizēti apspriest iepirkuma līguma noteikumus un precizēt līguma izpildes noteikumus.

6. Ziņas par uzvarētāju un Žūrijas komisijas lēmums par godalgu sadalījumu saskaņā ar Nolikumu

6.1. Metu konkursa „Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!” zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana” uzvarētājs – piedāvājums ar devīzi “Goda laukums”. Tā autors – MOTOR OŪ, reģ. Nr. 10670181.

6.2. Metu konkursa „Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!” zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana” galvenā godalga tiek piešķirta metam ar devīzi “Goda laukums” - MOTOR OŪ. Godalgas apmērs – EUR 1 000,00 (Viens tūkstotis eur, 00 centi) bez pievienotās vērtības nodokļa.

6.3. Divas veicināšanas godalgas tiek piešķirtas metiem: “HERA” (SIA “Aģentūra Raugs”) un “7 soļi” (Personu apvienība SIA “DJA” un SIA “SOLAVI”). Godalgas apmērs – EUR 500,00 (Pieci simti eur, 00 centi) bez pievienotās vērtības nodokļa.

Ziņojumu sagatavoja:
 Latvijas Kara muzeja
 juriste Jeļena Poplavska-Novikova

LATVIJAS KARA MUZEJS
Reģ. Nr. 90000020203
Smilšu iela 20, Rīga, LV-1050

METU KONKURSA

Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!”
zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana

Žūrijas komisijas atzinums

Rīgā, Latvijas Kara muzejā

2023. gada 29. septembrī

1. Informācija par vērtētajiem metiem

Metu konkursā iesniegti 3 (trīs) piedāvājumi ar sekojošām devīzēm:

- 1) „Goda laukums” (iesniegts 20.09.2023., plkst. 16.30), piedāvājuma cena- 377 641,00 EUR ar PVN;
- 2) „7 soļi” (iesniegts 21.09.2023., plkst. 13.18), piedāvājuma cena- 379 698,00 EUR ar PVN;
- 3) „HERA” (iesniegts 21.09.2023., plkst. 15.38), piedāvājuma cena- 356 203,70 EUR ar PVN.

2. Žūrijas komisijas vērtējums par katru metu

2.1. Meta „Goda laukums” iesniegtie materiāli atbilst metu konkursa nolikumam. Metā stāsts eksistē pats par sevi, atrauti no Nacionālajiem bruņotajiem spēkiem. Piedāvātais risinājums ir kā stāsts par jebkuriem bruņotajiem spēkiem. Izziņa tiek piedāvāta caur savu pieredzes prizmu, kad muzeja apmeklētājs caur savu pieredzi iegūst informāciju. Piedāvājumā ir padomāts par bērniem (anotācijas ir izvietotas attiecīgā augstumā), padomāts par cilvēkiem ar kustības traucējumiem. Tāpat domāts par ilgtspējas jautājumiem, ekspozīcijā piedāvāts izmantot pārstrādātos materiālus. Meta vājā puse – tā forma dominē pār saturu, dizains nomāc saturu. Tāmē daudzas instalācijas nav paredzētas (iespējami virstāmes izdevumi) un ir lielas administratīvās izmaksas.

2.2. Meta „7 soļi” iesniegtie materiāli atbilst metu konkursa nolikumam. Te piedāvāts klasisks pasniegšanas veids, nav nekā īpaša, nekādas oriģinalitātes. Mets ar devīzi “7 soļi” pieņemams kā īslaicīga izstāde, nevis ekspozīcija. Mākslinieciski šis ir visvienkāršākais un vienlaicīgi - visdārgākais piedāvājums.

2.3. Meta „HERA” iesniegtie materiāli atbilst metu konkursa nolikumam. Meta “HERA” dizains līdz galam nepārlicina. Rodas sajūta, ka tas ir pašmērķis – iekļaut pēc iespējas vairāk. Trūkst radošuma un tālredzīgas pieejas meta izstrādē. Apmeklētāja ceļš ir aprūtināts, ekspozīcija veidota individuālajam muzeja apmeklētājam. Piedāvājuma stiprā puse – autori ir iedziļinājušies saturā. Vislētākais piedāvājums, bet tāmes atsevišķas pozīcijas rada iespaidu, ka autori nav sapratuši ar ko būs jārēķinās.

3. Katra žūrijas komisijas locekļa individuālais vērtējums (iegūtais punktu skaits)

		Goda laukums	7 soļi	HERA
<u>Ekspozīcijas ideju mākslinieciskais koncepts</u>	K. Skrīvere	77	53	72
	J. Ciganovs	70	24	50
	K. Pildiņš	50	38	55
	K. Zariņš	73	35	65

	J. Hartmanis	65	0	67
	R. Graube	73	37	60
	Z. Grīnvalde	47	44	35
	D. Sakne	34	26	20
	V. Kuzmins	55	45	55
KOPĀ par sadaļu:		544	302	479
<u>Tehniskās realizācijas īstenošanas apraksts</u>	K. Skrīvere	60	70	65
	J. Ciganovs	49	35	41
	K. Pildiņš	50	27	43
	K. Zariņš	60	45	55
	J. Hartmanis	40	0	45
	R. Graube	55	40	52
	Z. Grīnvalde	55	40	40
	D. Sakne	38	36	33
	V. Kuzmins	65	60	65
KOPĀ pār sadaļu:		472	353	439
KOPĀ:		1 016	655	918

4. Lēmums par godalgu sadalījumu

4.1. Metu konkursa „Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!” zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana” galvenā godalga tiek piešķirta metam ar devīzi “Goda laukums”. Godalgas apmērs – EUR 1 000,00 (Viens tūkstotis eur, 00 centi) bez pievienotās vērtības nodokļa.

4.2. Divas veicināšanas godalgas tiek piešķirtas metiem ar sekojošām devīzēm: “HERA” un “7 soļi”. Godalgas apmērs – EUR 500,00 (Pieci simti eur, 00 centi) bez pievienotās vērtības nodokļa.

5. Metu konkursa uzvarētājs

Metu konkursa „Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!” zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana” uzvarētājs – piedāvājums ar devīzi “Goda laukums”.

6. Ieteikumi par metu turpmāko izmantošanu

Žūrijas komisija iesaka ar metu konkursa uzvarētāju detalizēti apspriest iepirkuma līguma noteikumus un precizēt līguma izpildes noteikumus.

Ziņojumu sagatavoja:

Metu konkursa „Latvijas Kara muzeja pamatekspozīcijas „Gods kalpot Latvijai!” zinātniskās koncepcijas mākslinieciskais risinājums un īstenošana” žūrijas komisija

Žūrijas priekšsēdētāja:

K. Skrīvere

Žūrijas locekļi:

J. Ciganovs

K. Pildiņš

K. Zariņš

J. Hartmanis

R. Graube

D. Sakne

V. Kuzmins

Z. Grīnvalde